

Internationale Vereniging van Congo
Voorlopers - Maart 1884



1 _____ *ETIKET- Homeward du Haut CONGO*

N° 1, □, "Etiket in Chamoiskleur", afstempeling Issanghilla 1884,
in prachtstaat (CERT. Jean Baete en Tavano)

Inzet € 600

Opbrengst € 2200



2 _____ *ETIKET- Homeward du Haut CONGO*

N° 1, □, "Etiket in Chamoiskleur", afstempeling Post Office Vivi 1884,
uiterst zeldzaam, ondanks minieme verdunning zeer mooi, met
CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 920

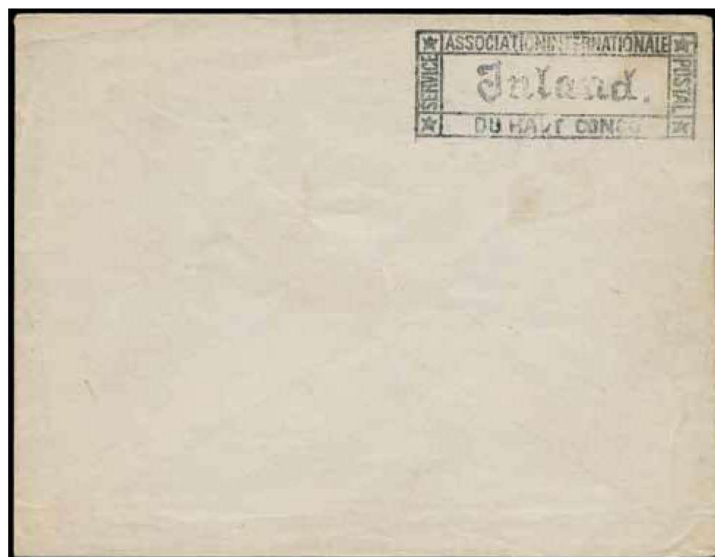


3 _____ *ETIKET- Homeward du Haut CONGO*

N° 1, □, "Etiket in Chamoiskleur", afstempeling P. Office/ D/ III,
in prachtstaat en uiterst zeldzaam, diverse keurmerken w.o. Grubben,
alsook CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 1850



4 _____ ETIKET- Inland du Haut CONGO

N° 2, ☒, omslag commercieel formaat, met de stempel in normale kleur grijszwart
 "Van deze stempel zijn er slechts 2 ex. op brief gekend," in PRACHT kwaliteit-
 MUSEUMSTUK, gekeurd De Keyser en O. Everaert alsook CERT. Tavano.

Inzet € 1800

Opbrengst € 5600

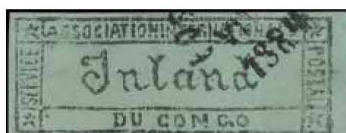


5 _____ ETIKET- Inland du CONGO

N° 3, ☐, "Etiket in het groenblauw", afstempeling Issanghilla 1884, uiterst
 zeldzaam, ondanks minieme verdunning zeer mooi, met CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 1900



6 _____ ETIKET- Inland du CONGO

N° 3, ☐, "Etiket in het blauwgrijs", afstempeling Vivi 1884, prachtig en
 uiterst zeldzaam, gekeurd G.T. alsook CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 2400

Onafhankelijke Staat Congo

1886



7 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 1, **/*, "5 cent. groen" (Volledig paneel van 50, 3° paneel) met Atelier du Timbre en Depotstempel 1885 (45 zegels **, andere 5 met * als versterking), uitzonderlijk fris, zm (OBP € ++ 1.300)

Inzet € 500

Opbrengst € 840



8 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 2a, **/*, "10 cent. donkerroze" (Volledig paneel van 50, 1° paneel) met Atelier du Timbre en Depotstempel 1885 (39 zegels **, andere 11 met * als versterking), uitzonderlijk fris, zm (OBP € ++ 400)

Inzet € 100

Opbrengst € 370

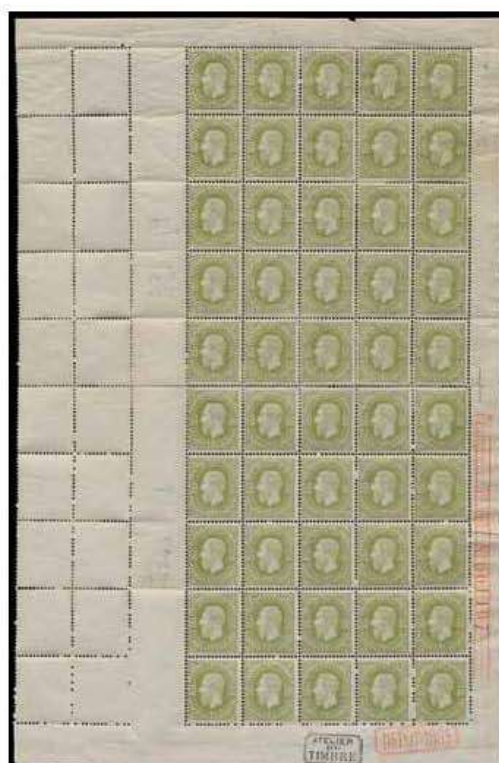


9 _____ 1886 - 1^o uitgifte - Leopold II

N^o 3, **, "25 cent. blauw" (Volledig paneel van 50, 1^o paneel) met Atelier du Timbre en Depotstempel 1885, alsook randinscriptie Feuilles à 30 Fr nr 000082, (50 zegels **, alleen * als versterking in de rand), tussen rij 5 en rij 6 zegels gelost, dit vel is uitzonderlijk fris, prachtig/ zeer mooi gecentreerd, slechts enkele ex. bekend (OBP € ++5.500)

Inzet € 2500

Opbrengst € -



10 _____ 1886 - 1^o uitgifte - Leopold II

N^o 4, **/*, "50 cent. reseda" (Volledig paneel van 50, 3^o paneel) met Atelier du Timbre en Depotstempel 1885, alsook randinscriptie Feuilles à 52,50 Fr nr 001107, (32 zegels **, andere 18 met * als versterking), uiterst fris, overwegend zeer mooi gecentreerd (OBP € 600)

Inzet € 500

Opbrengst € 840



11 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 5, **/*, "5 Fr lila" (Blok van 4, w.v. Pos. 4-5-9* en Pos. 10**), rechterzijde met integraal tussenpaneel, prachtig en UITERST ZELDZAAM, alle zegels gekeurd Balasse alsook CERT. Tavano (OBP € ++2.000)

Inzet € 500

Opbrengst € 760



12 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 5a, **/*, "5 Fr donkerlila" (Blok van 4, w.v. Pos. 30* en Pos. 9-34-35**), met integraal tussenpaneel, ondanks miniem roestpuntje op Pos. 30 is deze blok waarschijnlijk de mooiste vnl. door zijn centrage en de intensiteit van de kleur, UITERST zeldzaam-MUSEUMSTUK, gekeurd G.T. alsook CERT. Tavano (OBP € ++3.750)

Inzet € 1500

Opbrengst € 1500



13 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 5b, **/*, "5 Fr lila, tanding 14" (Blok van 4), (2 zegels ** en 2 met *), normale centrage, aan linkerszijde miniem bladboordje, alle zegels met ouderdomsvlekjes, desondanks mooi van uitzicht, waarschijnlijk de enige gekende blok van 4 in tanding 14, door de zeldzaamheid-MUSEUMSTUK (OBP € ++4.200)

Inzet € 1600

Opbrengst € -



14 1886 - 1° uitgifte - Leopold II

N° 5, (*), "5 Fr lila, ongetand" Pos. 36 met bladboord, er werden 2 panelen van 50 ex. gedrukt (uitgegeven als documentatiemateriaal zonder gom), prachtexemplaar, diverse keurmerken w.o. Williams alsook CERT. Tavano (OBP € 700)

Inzet € 200

Opbrengst € 860



15 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

*, "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", Stempel Colis postaux "3,50 Fr op 50 cent. reseda" proef van de stempel, zoals beschreven door Jean Du Four op pagina 43, slechts enkele stuks bekend, waarbij dit ex. met hoekbladboord naar alle waarschijnlijkheid het mooiste is (uit de verzameling Ferrari)- MUSEUMSTUK (CERT. Tavano)

Inzet € 1000

Opbrengst € 3000



16 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1, (**), "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", zeer fris ex., zeer mooie centrage, doch hergomd gekeurd alsook CERT. Tavano, (OBP € 1.150)

Inzet € 180

Opbrengst € 320



17 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1, *, "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", met integrale bladboord, de opdruk v/d zegel is aangebracht ook op de bladboord, normale centrage, uitermate zeldzaam, prachtig, gekeurd C.K. (OBP € ++1.150)

Inzet € 1000

Opbrengst € 1200



18 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1, ☉, "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", zeer fris ex., prachtige centrale stempel "Banana 1887", zeldzaam (OBP € 840)

Inzet € 200

Opbrengst € 760



19 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1- Cu 1, (*), "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", "Omgekeerde opdruk", zeer fris, mooie centrage doch zonder gom (OBP € -1.500)

Inzet € 150

Opbrengst € 1350



20 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1 en CP 1-Cu 1, *, "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", (Samenhangend in paar), w.v. rechterzegel met omgekeerde opdruk, uiterst fris, prachtige centrage, met fotocertificaat Balasse (Uit de verzameling van Leopold III, veiling Balasse nr 992, lot 256), MUSEUMSTUK (OBP € ++2.650)

Inzet € 1500

Opbrengst € 5200



21 _____ 1886 - 1° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 1, *, "5 Fr lila met opdruk 3,50Fr", 2 ex. met "Onvolledige opdruk", naar waarschijnlijkheid de 2 enig gekende ex. met deze spectaculaire curiositeit, (Uit de verzameling Ferrari, 6° veiling, lot 235), met fotocertificaat FCPB en getekend R. Poncelet, beide zeer mooi gecentreerd, één der meest begeerde variëteiten van dit verzamelgebied- MUSEUMSTUKKEN.

Inzet € 2000

Opbrengst € 8200



22 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, Proef v/d matrijs in het zwart, zonder waarde-aanduiding met het woord centiemen, zonder kader, Chinees papier op groot velletje (79 x 63 mm), zm. Ex verz. Brabant (Grubben nr 7).

Inzet € 1000 **Opbrengst € 3200**



23 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, Proef v/d matrijs in het zwart, zonder waarde-aanduiding met het woord centiemen, zonder kader, op wit papier. Ex verz. Brabant, zm (Grubben nr 8).

Inzet € 400 **Opbrengst € 900**



24 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, Proef v/d matrijs in violet, zonder waarde-aanduiding met het woord centiemen en zonder kader, op dun papier, met gom, zm. Ex verz. Brabant (Grubben nr 9).

Inzet € 400 **Opbrengst € 1350**



25 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, 8 proeven v/d matrijs in het zwart, volledige reeks (alsook de niet uitgegeven 25- en 50 Fr), met omkadering, op dun gesatineerd papier, prachtgeheel en uitermate zeldzaam. Ex verz. Brabant. MUSEUMSTUKKEN.

Inzet € 4000 **Opbrengst € 9800**



26 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, Proef v/d plaat van de 10 cent. in de aangenomen kleur rood, op dun papier, zm- UITERST zeldzaam. Ex verz. Brabant (Grubben kleurvariant op nr 13)

Inzet € 400 **Opbrengst € 860**



27 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - "GENESIS"

□, Proef v/d plaat van de 50 cent. in de aangenomen kleur bruin, in paar (rechterzegel nipt doch volrandig), beide met keurmerk Grubben, prachtig en UITERST zeldzaam. Ex verz. Brabant (Grubben nr 13).

Inzet € 600 **Opbrengst € 900**



28

1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 6, **, "5 cent. geelgroen" (Volledig vel van 3 panelen van 50) met op paneel 1 depotstempel 1889, tussen paneel 1 en 2 Atelier du Timbre en bovenaan paneel 3 inscriptie "Timbre Poste à 5 c nr 001017", op diverse plaatsen licht gelost doch een prachtig geheel (OBP € ++215)

Inzet € 100

Opbrengst € 390



29

1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 6, **/*, "5 cent. geelgroen" (Volledig paneel van 50, 3° paneel) met Atelier du Timbre en Depotstempel 1889, randinscriptie Timbres Poste à 5 Cmes nr 000582 (48 zegels **, andere 2 met * als versterking), zeer fris en normale centrage (OBP € 75)

Inzet € 25

Opbrengst € 140



30

1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 7a, **, "10 cent. hevig roze" (Volledig paneel van 50, 3° paneel) met Depotstempel 1889 en randinscriptie Timbres Poste à 10 Cmes nr 000205 (50 zegels **, * in de rand als versterking), zeer fris en normale centrage (OBP € 175)

Inzet € 100

Opbrengst € 340



31 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 8, **/*, "25 cent. blauw" (Volledig paneel van 50, 3° paneel) met Depotstempel 1889 en randinscriptie Timbres Poste à 25 Cmes nr 001415 (44 zegels **, andere 6 met * als versterking), zeer fris en normale centrage (OBP € 175)

Inzet € 74

Opbrengst € 190



32 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 10, **, "50 cent. grijs" (Volledig paneel van 50, 1° paneel) met Atelier du Timbre (50 zegels **, met * in de r and als versterking), zeer fris en normale centrage (OBP € 225)

Inzet € 100

Opbrengst € 280



33 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 10, **, "50 cent. grijs" (2 volledige panelen) 2 en 3 aan elkaar, met paneel 3 onderaan "Depot 1890" en rechterboord Timbres Poste 50 cmes nr 001765, perfect postfris en zeer fris (OBP € ++450)

Inzet € 200

Opbrengst € 320



34 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 9, **/*, "50 cent. roodbruin" (Blok van 4, 1 zegel* en 3 zegels**), zeer mooie centrage en uiterst fris, zeldzaam in deze kwaliteit, met keurmerk Williame alsook CERT. Tavano (OBP € ++480)

Inzet € 200 **Opbrengst € 400**



35 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 10, **/*, "50 cent. grijs" (Blok van 6) met hoekbladboord, randinscriptie en Depotstempel 1890, uiterst fris, met keurmerk (OBP € ++20)

Inzet € 20 **Opbrengst € 390**



36 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 11, *, "5 Fr violet" (Blok van 4), w.v. 1 zegel met plooi, zeer fris en uiterst zeldzaam, door de prachtige intense kleur en de perfecte centrage-MUSEUMSTUK, met CERT. Tavano (OBP € +4.400)

Inzet € 1000 **Opbrengst € 7000**



37 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 12, *, "5 Frank grijs" (Blok van 4), zeer mooi gecentreerd en uiterst fris, met CERT. Tavano (OBP € ++560)

Inzet € 120 **Opbrengst € 340**



38 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 13, (*), "10 Fr geeloker" (Blok van 4), mooie centrage, prachtig van uitzicht (OBP € -2.100)

Inzet € 400 **Opbrengst € 680**



39 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II

N° 13, *, "10 Frank geelbruin" (kleur vermeld Willy Balasse 13N2), zeer fris ex. met normale centrage, met diverse keurmerken w.o. C.B.B. (OBP kleur niet vermeld, cote € ++525)

Inzet € 150 **Opbrengst € 620**



40 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Gebruikt

N° 6, 7 en 8, ☉, (Alle in blok van 4), alle ontwaard Boma 17/2/1895, zeer mooie centrage, alle centrale stempels, zeer mooi geheel (OBP € ++16)

Inzet € 20

Opbrengst € 340



41 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Gebruikt

N° 9, ☉, "50 cent. roodbruin", met stempel Leopoldville 6/2/1891, luxe centrage en afstempeling "Wedstrijdsegeel" (OBP € ++30)

Inzet € 20

Opbrengst € 44



42 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Gebruikt

N° 11, ☉, "5 Fr violet" normale centrage, centrale en licht geslagen stempel, zm (OBP € 475)

Inzet € 80

Opbrengst € 420



43 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Gebruikt

N° 11, ☉, "5 Fr violet" (Blok van 4), prachtige stempels "Banana 12 maart 1891", normale centrage, zegels licht verkleurd, zeer mooi van uitzicht en zeldzaam (OBP € 1.900)

Inzet € 400

Opbrengst € 620



44 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Gebruikt

N° 12, ☉, "5 Frank grijs" (Blok van 4) onderaan met bladboord, stempel Boma 3/7/1893, blok goed gecentreerd, uiterst fris, licht versterkt met *, zeldzaam, met CERT. Tavano (OBP € ++460)

Inzet € 100

Opbrengst € 230



- 45 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II "Speciale ontwaardingen door de postdiensten"

N° 6 en 8, *, voorzien v/d ontwaarding "NUL" wegens complete decentrage, dit was de gangbare ontwaarding die toegepast werd in de Zegeldrukkerij te Mechelen.

Inzet € 20 **Opbrengst € 270**



- 46 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II "Speciale ontwaardingen door de postdiensten"

N° 6, 7 en 8, **/*, voorzien v/d ontwaarding "NUL" die gebruikt werd voor zegels die niet verkoopbaar waren door centrage, deze 3 zegels zijn fris en goed/normaal gecentreerd, de reden van deze ontwaarding is niet gekend, zm.

Inzet € 30 **Opbrengst € 210**



- 47 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II "Speciale ontwaardingen door de postdiensten"

N° 6, 8 en 10, *, "Met opdruk specimen type 3" (volgens Jean Du Four pagina 401), deze zegels werden waarschijnlijk gebruikt voor promotie doeleinden.

Inzet € 30 **Opbrengst € 470**



- 48 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II "Speciale ontwaardingen door de postdiensten"

N° 11, (**), "5 Fr lila" met opdruk Specimen type 2 (Jean Du Four pagina 401). Deze zegel werd naar alle waarschijnlijkheid gebruikt voor promotie doeleinden, zeer mooie centrage.

Inzet € 150 **Opbrengst € 200**



- 49 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 2, **, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr", normale centrage en zeer fris (OBP € 1.000)

Inzet € 150 **Opbrengst € 700**



- 50 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 2- Cu 1, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr", "Omgekeerde zwarte opdruk", mooie centrage en zeer fris, met CERT. Tavano (OBP € 1.350)

Inzet € 350 **Opbrengst € 1450**



- 51 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 2 en CP 2- Cu 1, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr", (In paar, w.v. linkerzegel met omgekeerde opdruk), uiterst fris en prachtige centrage (Uit de verzameling Leopold III, veiling Balasse nr 992, lot 283), met fotocertificaat Balasse (OBP € ++ 2.350)-

MUSEUMSTUK.

Inzet € 1500 **Opbrengst € 7200**



- 52 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 2, ⊙, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr", centrale afst. Banana, goede centrage, mooi van uitzicht en zeer fris, gekeurd SPh.B (OBP € 550)

Inzet € 150 **Opbrengst € 420**



53 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4, (*), "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Zwartbruine opdruk" zeer mooie centrage en zeer
fris, miniem dun plekje, m/zm, gekeurd G.T. en
(CERT. Tavano) (OBP € 1.000)

Inzet € 200

Opbrengst € 200



55 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4-Cu 1, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in
kader", "Omgekeerde zwarte opdruk", zeer fris, met
diverse keurmerken w.o. G. & T., Williame, met
CERT. Tavano (OBP € ++1.000)

Inzet € 400

Opbrengst € 520



57 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4-Cu 1, (*), "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in
kader", "Omgekeerde zwartbruine opdruk", zeer fris,
gedecentreerd (zoals gebruikelijk), CERT. Tavano
(OBP € 1.000)

Inzet € 150

Opbrengst € 560



59 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4 en CP 4-Cu 1, *, "5 Fr violet met opdruk
3,50 Fr in kader", (In paar) waarvan linkerzegel met
omgekeerde opdruk, uiterst fris en mooie centrage,
met fotocertificaat Willy Balasse (Uit de verzameling
Leopold III, veiling Balasse nr 992, lot 289)-
MUSEUMSTUK (OBP € ++1.750)

Inzet € 1250

Opbrengst € 1350



54 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Blauwe opdruk", volledige originele gom, licht
verkleurd in tanding, perfecte centrage, diverse
keurmerken w.o. Williame, CERT. Tavano
(OBP € ++750)

Inzet € 200

Opbrengst € 520



56 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4-Cu 1, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in
kader", "Omgekeerde blauwe opdruk", ondanks
1 korte tand zeer fris, met CERT. Tavano
(OBP € ++1.000)

Inzet € 300

Opbrengst € 580



58 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4- Cu 2, *, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in
kader", "Dubbele opdruk" mooie centrage, volledig
originele gom, diverse keurmerken w.o. S.Ph.B., A.L.
enz.. (OBP € ++1.000)

Inzet € 400

Opbrengst € 820



60 _____ 1887 - 2° uitgifte - Leopold II -
Postpakketten - 1889

CP 4, ⊙, "5 Fr violet met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Zwartbruine opdruk", met centrale stempel Boma
12 augustus 1892, mooie centrage en uitzonderlijk
fris, met keurmerk Bühler en (CERT. Tavano), zm
(OBP € 450)

Inzet € 150

Opbrengst € 430



61 _____ 1892 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 5, *, "5 Fr grijs met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Zwarte opdruk", mooie centrage, zeer fris, met
keurmerk C.B.E. alsook CERT. Tavano, zm
(OBP € 150)

Inzet € 50

Opbrengst € 105



62 _____ 1892 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 5, *, "5 Fr grijs met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Blauwe opdruk" mooie centrage, zeer fris, met
keurmerk S.Ph.B. alsook CERT. Tavano, zm
(OBP € 150)

Inzet € 50

Opbrengst € 110



63 _____ 1892 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 5-Cu 1, *, "5 Fr grijs met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Zwarte omgekeerde opdruk", zeer mooie centrage,
zeer fris, met keurmerk S.Ph.B. en CERT. Tavano, zm
(OBP € 225)

Inzet € 50

Opbrengst € 240



64 _____ 1892 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 5-Cu 1, *, "5 Fr grijs met opdruk 3,50 Fr in kader",
"Blauwe omgekeerde opdruk", zeer fris, met diverse
keurmerken o.a. W.G. alsook CERT. Tavano, zm
(OBP € 225)

Inzet € 50

Opbrengst € 150



65 _____ 1892 - 2° uitgifte - Leopold II - Postpakketten

CP 5 en CP 5-Cu 1, *, "5 Fr grijs met opdruk 3,50 Fr in kader",
in paar waarvan linkerzegel een onbeduidende verdunning en
rechterzegel met omgekeerde opdruk, uiterst fris en prachtige
centrage, met keurmerken S.Ph.B. en O. Everaert alsook
(CERT. Tavano), (OBP € ++350)

Inzet € 150

Opbrengst € 170



66 _____ 1894 - Mols - Niet aangenomen ontwerpen

□ Type 1 : Er werd door een niet nader bepaald bedrijf een ontwerp ingediend voor een 10 Frank. Het betreft Koning Leopold II in uniform (rechterprofiel) in een blauwe omkadering die met de hand geschilderd werd (vermeld door Jean Du Four op pagina 108). ENIG GEKEND ontwerp- Prachtig-MUSEUMSTUK.

Inzet € 2500

Opbrengst € 4100



67 _____ 1894 - Mols - Niet aangenomen ontwerpen

□ Type 2 : Voorstel door de firma Bradbury, voor een 10 cent. groen, met als ontwerp een krokodil aquarelschilderij, gepresenteerd op een grijs karton van 140 x 195 mm. en gedateerd door Bradbury 7/5/1913. Vermeld door Jean Du Four op pagina 108- UNIEK ex.- MUSEUMSTUK.

Inzet € 1000

Opbrengst € 2600



68 1894 - Mols "Proeven"

□, Proef v/d matrijfs v/d 3,50 Fr in het zwart, op dun papier, middenstuk en kader onder elkaar op hetzelfde velletje gedrukt (67 mm x 81 mm), uiterst zeldzaam, gebruikt als referentie J. Du Four pag. 105, met keurmerk O. Everaart alsook CERT. Tavano (Grubben Nr 36)

Inzet € 1000

Opbrengst € 2400



69 1894 - Mols "Proeven"

□, Proef v/d matrijfs v/d 3,50 Fr in het oranje, op dun papier, middenstuk en kader onder elkaar op hetzelfde velletje gedrukt (57 mm x 97 mm), uiterst zeldzaam, onbeduidend plooi in de rand, gebruikt als referentie J. Du Four pag. 105, met CERT. Tavano (Grubben Nr 37)

Inzet € 1000

Opbrengst € 2600



70 1894 - Mols "Proeven"

□, Proef v/d plaat van het kader v/d 3,50 Fr, ongetand in het blauwgroen, met manuscript : "Without vignette" in inkt en "Congo" in potlood. Het formaat v/d kader komt overeen met de "Prinsenoilage" en in de bladboord is een watermerk. De druk vertoont echter niet de kenmerken van positie 50. Wij kunnen deze proef situeren tussen 1905 en 1910, deze plaat werd gebruikt voor de prinsenoilage. Gebruikt door Jean Du Four als illustratie op pagina 104, met CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 1500



71 1894 - Mols "Proeven"

(*), Proef v/d plaat met het kader v/d 10 Fr en het middenstuk v/d 3,50 Fr (In paar) (Plaat I.1, POS 7-8), gebruikt door Jean Du Four als illustratie op pagina 105, linkerzegel heeft scheurtje, UITERST ZELDZAAM, met CERT. Tavano.

Inzet € 600

Opbrengst € 1250

Uitgifte 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Deze proeven werden uitgevoerd tussen 1894/1896 en werden getoond op tentoonstellingen en beurzen, om de firma "Waterlow & Sons" bekend te maken en de verantwoordelijken v/d posterijen ervan te overtuigen v/d kwaliteit dat zij konden leveren.



72 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 14, **, "5 cent. amarante en zwart" (Velletje van 9), alle zegels met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, gekeurd Say, in perfecte staat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 250**



73 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 17, **, "10 cent. lila en zwart- met Omgekeerd middenstuk" (Blok van 4) uit het velletje van 9, met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, uit het ENIG GEKENDE VELLETJE, in perfecte staat. Ex verz. Brabant - MUSEUMSTUK.

Inzet € 800 **Opbrengst € 8000**



74 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 17, (*), "10 cent. lila en zwart" (Velletje van 9) met perforatie en opdruk Waterlow & Sons specimen in het zwart, zm.

Inzet € 250 **Opbrengst € 250**



75 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 20, (*), "15 cent. rood en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons in het zwart, zm.

Inzet € 250 **Opbrengst € 250**



76 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 21, **, "25 cent. blauw en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons specimen in het zwart, in perfecte staat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 300**



77 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 23, (*), "40 cent. bruin en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, zm.

Inzet € 250 **Opbrengst € 410**



78 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 24, **, "50 cent. orange en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, in perfecte staat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 330**



79 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 26, **, "1 Fr bister en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, gekeurd Say, in perfecte staat.

Inzet € 400 **Opbrengst € 620**



80 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Sons"

Type N° 28, **, "5 Fr groen en zwart" (Velletje van 9), met perforatie en opdruk Waterlow & Sons Specimen in het zwart, in perfecte staat.

Inzet € 400 **Opbrengst € 580**

Uitgifte 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Deze proeven werden uitgevoerd tussen 1894/1896 en werden getoond op tentoonstellingen en beurzen, om de firma "Waterlow & Layton" bekend te maken en de verantwoordelijken v/d posterijen ervan te overtuigen v/d kwaliteit dat zij konden leveren.



81 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Proef v/d matrijs v/d 3,50 Fr als klein velletje (100 x 45 mm), op zeer dun papier, kader donkergroen en middenstuk grijs, in prachtstaat, uiterst zeldzaam, CERT. Tavano (Grubben Nr 25)

Inzet € 500 **Opbrengst € 1000**



82 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Proef v/d matrijs v/d 3,50 Fr als klein velletje (100 x 45 mm), op zeer dun papier, kader bordeaux en middenstuk grijs, in prachtstaat, uiterst zeldzaam, CERT. Tavano (Grubben Nr 26)

Inzet € 500 **Opbrengst € 1050**



83 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr ongetand, kader donkergroen en middenstuk zwart, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 210**



84 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr ongetand, kader lila en middenstuk groen, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 250**



85 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr ongetand, kader roodbruin en middenstuk zwart, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 250**



86 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" getande kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr, kader oranje en middenstuk blauw, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 210**



87 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" getande kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr, kader oranje en middenstuk groen, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 230**



88 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" getande kleurproef v/d plaat v/d 3,50 Fr, kader oranje en middenstuk grijs, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 220**



89 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", Proef v/d matrijs v/d 10 Fr, als klein velletje (100 x 45 mm), op zeer dun papier, kader donkerblauw en middenstuk zwart, in prachtstaat, UITERST zeldzaam, CERT. Tavano (Grubben Nr 30)

Inzet € 500 **Opbrengst € 1150**



90 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", Proef v/d matrijs v/d 10 Fr, als klein velletje (100 x 45 mm), op zeer dun papier, kader wijnrood en middenstuk zwart, in prachtstaat, UITERST zeldzaam, CERT. Tavano (Grubben Nr 27)

Inzet € 500 **Opbrengst € 1250**



91 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", Kleurproef v/d plaat v/d 10 Fr ongetand, kader zwartviolet en middenstuk donkergroen, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 230**



92 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", Kleurproef v/d plaat v/d 10 Fr ongetand, kader groen en middenstuk rood, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 320**



93 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", getande kleurproef v/d plaat v/d 10 Fr ongetand, kader donkerblauw en middenstuk zwart, in zeer goede staat, zeldzaam.

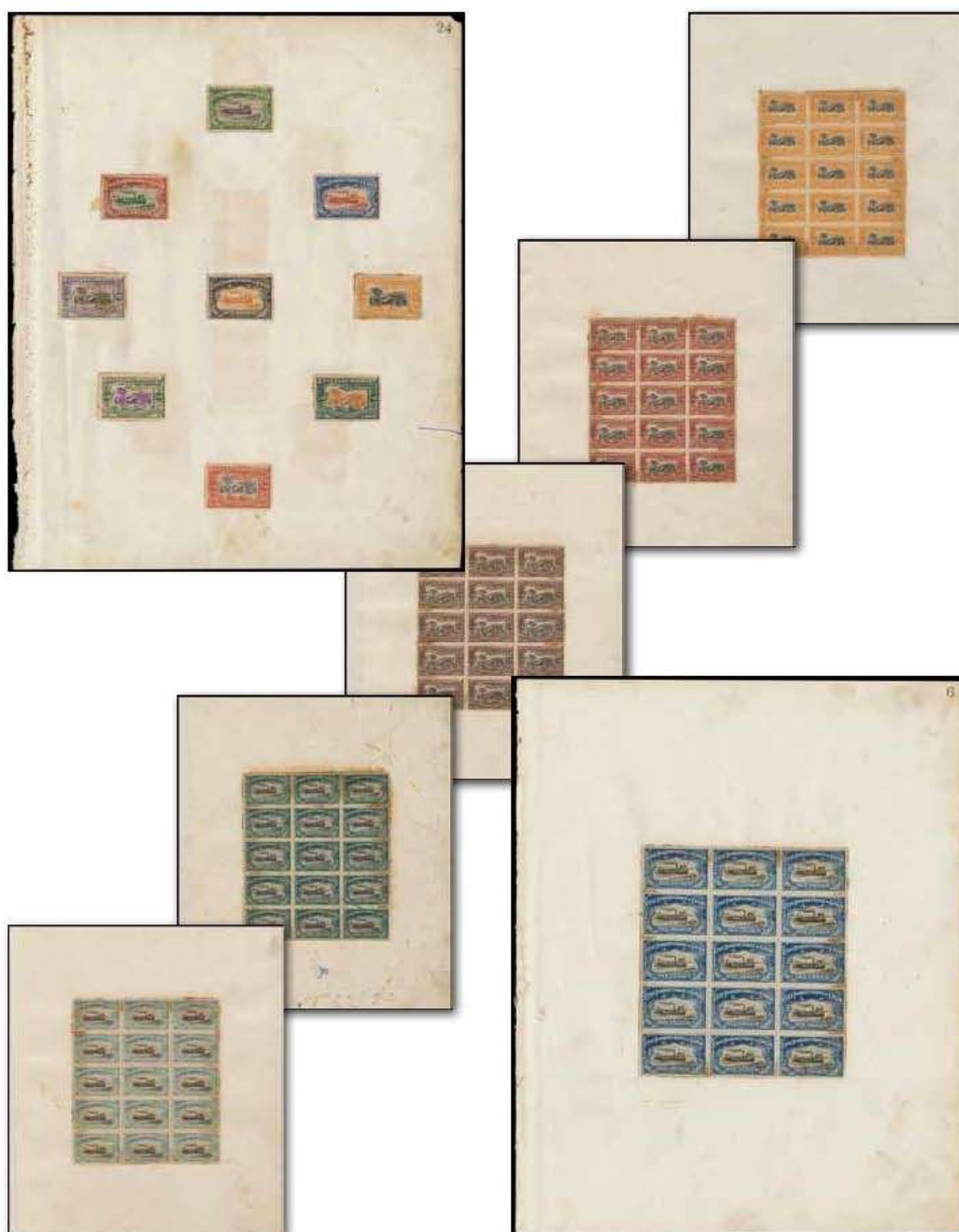
Inzet € 50 **Opbrengst € 260**



94 _____ 1894 - Mols "Publicitaire proeven Waterlow & Layton"

Type N° 29, (*), "10 Fr", getande kleurproef v/d plaat v/d 10 Fr ongetand, kader Pruisischblauw en middenstuk zwart, in zeer goede staat, zeldzaam.

Inzet € 50 **Opbrengst € 230**



95

1894 - Mols "Publicitaire proeven
Waterlow & Layton"

Type N° 27, (*), "3,50 Fr" Van de kleurproeven v/d plaat ongetand en getand, maakte de firma "Layton" een prospectieboek bestaande uit blokken van 15 getande zegels voor de 3,50 Fr : orange/ zwart, roodbruin/zwart en violetbruin/zwart, voor de 10 Fr : groen/zwart, lichtblauw/zwart en donkerblauw/zwart + 1 blad met 9 kleurencombinaties, in totaal 99 kleurproeven v/d plaat- UNIEK GEHEEL.

Inzet € 3000

Opbrengst € 13000



96 _____ 1894 - Mols

N° 26, **/*, "1 Fr karmijn, tanding 13,50" (Blok van 4)
(I.2-A.2 Pos. 4/5 en 9/10) 2 zegels * en 2 **, mooi
gecentreerd, zeer fris, prachtig, met CERT. Tavano
(OBP € 2.000)

Inzet € 500

Opbrengst € 1650



97 _____ 1894 - Mols

N° 26A, **/*, "1 Fr violet, tanding 15" (Blok van 4)
(I.1-A.1 Pos. 44/45 en 49/50), 2 zegels * en 2 **, zm,
met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 50

Opbrengst € 330



98 _____ 1894 - Mols

N° 26 B, **/*, "1 Fr donkerviolet" Tanding 15
(Blok van 4) (I.1-A.1 Pos. 14/15 en 19/20), 2 zegels *
en 2 **, zm, met CERT. Tavano (OBP € 2.000)

Inzet € 500

Opbrengst € 1250



99 _____ 1894 - Mols

N° 27, **, "3,50 Fr vermiljoen" (Blok van 4)
(I.A Pos. 11/12 en 16/17), in perfecte staat,
met CERT. Tavano (OBP € 1.000)

Inzet € 300

Opbrengst € 620



100 _____ 1894 - Mols

N° 28, **/*, "5 Fr karmijn" (Blok van 4) (I.1-A.1
Pos. 25/26 en 35/36), 2x* en 2x**, zm, met CERT.
Tavano (OBP € 400)

Inzet € 100 **Opbrengst € 260**



101 _____ 1894 - Mols

N° 29, **/*, "10 Fr groen" Tanding 14,25 (Blok van 4)
(I.1-A.1 Pos. 39/40 en 44/45), 3x* en 1x**, zeer mooi
gecentreerd en zeer fris, met CERT. Tavano
(OBP € 700)

Inzet € 200 **Opbrengst € 310**



102 _____ 1894 - Mols

N° 29a, **/*, "10 Fr groen, tanding 12 x 12" (Blok van 4)
met integrale bladboord en randinscriptie Birchin Lane,
London, E., slechts enkele (waarschijnlijk 2 blokken van 4)
bekend, volledig originele gom, spoor van * op 2 bovenste
zegels de andere 2 **, ondanks enkele bruine vlekjes zeer
fris- MUSEUMSTUK.

Inzet € 1500 **Opbrengst € 2300**



103 _____ 1894 - Mols - "In vellen"

Nº 26, **, "1 Fr karmijn" (Volledig vel) met rechtsboven nr 490, het vel heeft diverse weervlekjes zodanig dat er 23 zegels perfect ** zijn, UITERST ZELDZAAM (OBP € +/- 33.000, voor de postfrisse zegels € 15.180)

Inzet € 2000

Opbrengst € 3600

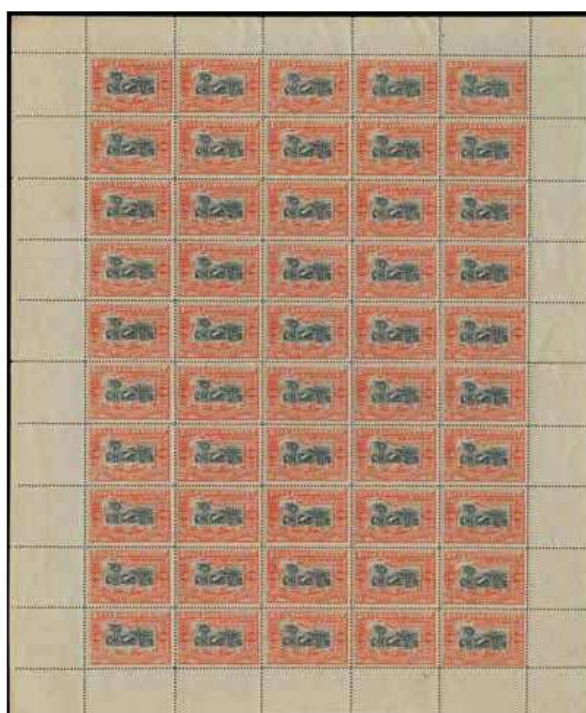


104 _____ 1894 - Mols - "In vellen"

Nº 26A, **/*, "1 Fr violet" (Volledig vel) alle zegels in prachtkwaliteit, in de bladboord enkele weervlekjes, in gans het vel zijn er 10 zegels met spoor van * als versterking en 40 zijn postfris, zm (OBP € ++2.500)

Inzet € 250

Opbrengst € 700



105 _____ 1894 - Mols - "In vellen"

Nº 27, **/*, "3,50 Fr vermiljoen" (Volledig vel), 6 zegels met spoor van *
voor versterking en 44 perfect **, het geheel is prachtig en UITERST
ZELDZAAM- MUSEUMSTUK (OBP € ++15.500)

Inzet € 2000

Opbrengst € 5600



106 _____ 1894 - Mols - "In vellen"

Nº 28, **, "5 Fr ank karmijn" (Volledig vel) in perfecte staat postfris, UITERST
zeldzaam (OBP € ++7.500)

Inzet € 740

Opbrengst € 2900



107 _____ 1894 - Mols

N° 18 B, *, "10 cent. hemelsblauw, met omgekeerd middenstuk, met gemengde tanding 14 x 12", kader: I.1 POS. 1, middenstuk : I.1 POS 50, normale centrage, uiterst zeldzaam, prachtig (ex. verzameling J. Van Bleyenbergh), gekeurd Gebroeders SENF alsook CERT. Tavano (OBP € ++2.500)

Inzet € 1000 **Opbrengst € 1450**



108 _____ 1894 - Mols

N° 18 B, (*), "10 cent. hemelsblauw, tanding 14, met omgekeerd middenstuk", kader : I.1 POS. 20, middenstuk: A.2 POS. 31, normale centrage, diverse keurmerken (o.a. S.Ph.B., G.T., S.A.), met CERT. Tavano, UITERST zeldzaam, zm (OBP € - -2.500)

Inzet € 700 **Opbrengst € 2200**



109 _____ 1894 - Mols

N° 18 B, ☉, "10 cent. hemelsblauw, tanding 14, met omgekeerd middenstuk" gebruikt, uiterst zeldzaam in deze tanding, slechts enkele ex. gekend-MUSEUMSTUK (OBP wel vermeld, geen cotering)

Inzet € 1500 **Opbrengst € 2400**



110 _____ 1894 - Mols

N° 18A, ☉, "10 cent. hemelsblauw, tanding 15, met omgekeerd middenstuk" centrale stempel Bumba 4 Jan. 1898, Uiterst zeldzaam, prachtig- MUSEUMSTUK, met fotocertificaat J. Baete (OBP € 2.700)

Inzet € 1000 **Opbrengst € 2100**



111 _____ 1894 - Mols

N° 22a, ☉, "25 cent. blauw, type II, met hergraveerde kader" (I.3-A.2 Pos. 7) gestempeld "Boma 20/1/1909", zeer fris, mooi gecentreerd, zeer zeldzaam, met CERT. Tavano (OBP € 1.100)

Inzet € 500 **Opbrengst € 820**



112 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 15, ☉, "5 cent. roodbruin" (Verticaal paar) (I.1-A Pos.32-37), tussen de zegels ontbrekende de tanding, ontwaard met blauwe stempel van Boma, Pos. 32 heeft onbeduidend lichtpuntje, zm.

Inzet € 200

Opbrengst € 520



113 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 15, ☐, "5 cent. roodbruin" (1x los + 1x verticaal paar) (I.A.1 Pos. 15-20), waarbij de tanding tussen de zegels en de bladboord ontbreken + N° 18 "10 cent. blauw" en N° 21 "25 cent. oranje", alle 3 op brief van Matadi naar Nancy (Frankrijk) terief 50 centiemen, vertrokken in Matadi 27/5/1896 via Boma op 27/5/1896 via Correio/ Lisboa op 25/6/1896 en aankomst Nancy op 29/6/1896. Door de zeer mooie tricolore frankering en de enorme zeldzaamheid van zegels met tandingafwijking op document, is deze (zeer verzorgde) brief een TOPSTUK, gekeurd Williame, CERT. Tavano.

Inzet € 500

Opbrengst € 1550



114 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 18, *, "10 cent. blauw" (I. 1-A.2 Pos. 3) Tanding 14, met bladboord bovenaan en ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, met originele gom, zm, CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 350**



115 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 18, *, "10 cent. blauw" (I.1-A.2 Pos. 36) tanding 14, met linkerbladboord, ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, met originele gom, zm, CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 330**



116 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 18, ⊙, "10 cent. blauw" (Verticaal paar) (I.1-A.2 Pos. 1-6), met ontbrekende tanding tussen de zegels, gebruikt Boma 14/5/1896, ondanks minieme verdunning zeer fris en mooie centrage, gekeurd L.F.H. Harpendem, CERT. Tavano.

Inzet € 200 **Opbrengst € 350**



117 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 20, ⊙, "15 cent. oker" (Horizontaal paar) (I. 1-A.1a. Pos. 9-10) Tanding 15, ongetand tussen de zegels en de rechterzijde gestempeld Boma 4/11/1900, rechterzegel heeft een verdunning verder zeer fris, CERT. Tavano.

Inzet € 200 **Opbrengst € 420**



118 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 21, ('), "25 cent. oranje" in verticaal paar (I.1-A.1 Pos. 27-32) Tanding 15, ontbrekende tanding tussen de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 270**



119 _____ Mols 1894 "Tanding afwijkingen"

N° 21, ⊙, "25 cent. oranje", in verticaal paar (I.1-A.1 Pos. 31-36), ontbrekende tanding tussen de zegels, ontwaard met zwarte welwillendheidsstempel Boma 31 Jan. 1901, zm, CERT. Tavano.

Inzet € 200 **Opbrengst € 330**



120 _____ 1894 - Mols - ongetand

N° 27, □, "3,50 Fr vermiljoen" (Blok van 4) met linker-bovenhoekbladboord, uitgegeven zonder gom, deze blok is uit de verzameling van Leopold III (Veiling Willy Balasse nr 992 lot 300), met fotocertificaat- MUSEUMSTUK.

Inzet € 500

Opbrengst € 3500



121 _____ 1894 - Mols - ongetand

N° 29, □, "10 Fr groen" (Blok van 4) met linker-bovenhoekbladboord, uitgegeven zonder gom. Deze blok is uit de verzameling van Leopold III (verkocht veiling Willy Balasse nr 992 lot 303), met fotocertificaat- MUSEUMSTUK.

Inzet € 500

Opbrengst € 3700

Uitgifte 1909 - Mols - "Prinsenoplage"

Om aan de toenemende vraag van de verkoop te kunnen voldoen werd er een extra oplage gedrukt van 5.000 reeksen. a) De kaders zijn heldere kleuren. b) Het middenstuk is zwart-bruinachtig i.p.v. zwartgrijs.

Zowel v/d 3,50 Fr als v/d 10 Fr werden er enkele proefvellen bewaard, met telkens 1 vel met omgekeerd middenstuk. De totale oplage van 5.000 stuks werd als volgt opgedeeld : A) 100 reeksen werden er bewaard zonder opdruk. B) 300 reeksen werden er opgedrukt met een handopdruk in Brussel. C) 4.600 reeksen werden er typografisch opgedrukt en werden opgezonden naar Congo om te gebruiken als frankeerzegels.



124 _____ 1909 - Mols - "Prinsenoplage" - Proeven

N° 47 P, □, "3,50 Fr vermiljoen, ongetand" met originele gom en omgekeerd middenstuk (Kader Pos. 10 en middenstuk Pos. 41)
Door zijn zeldzaamheid en de zeer mooie kwaliteit, is dit ongetwijfeld EEN MUSEUMSTUK, met CERT. Tavano.

Inzet € 3000

Opbrengst € 4300



125 _____ 1909 - Mols - "Prinsenoplage" - Proeven

N° 49 P, (*), "10 Fr groen" bij de inloopvellen van deze speciale druk werd er een vel van een geelachtig minderwaardig papier gebruikt. Van deze vellen (die grotendeels vernietigd werden) bieden wij U een blok van 4 aan (Pl. I.2-A.1 Pos. 43/44- 48/49)- UITERST ZELDZAAM

Inzet € 1000

Opbrengst € 1300



126 _____ 1909 - Mols - "Prinsenoplage" - Proeven

N° 49 P, □, "10 Fr groen, ongetand" met originele gom en omgekeerd middenstuk (Kader Pos. 10 en middenstuk Pos. 41). De kader heeft duidelijk de typische variëteit "Kleurvlek" van deze oplage, met CERT. Tavano. Door zijn zeldzaamheid en de zeer mooie kwaliteit, is dit ongetwijfeld EEN MUSEUMSTUK.

Inzet € 3000

Opbrengst € 4400



127

1894 - "Mols "Prinsenoplage" - zonder opdruk

N° 40 P/49 P, *, "Volledige reeks zonder opdruk" volledige originele gom, de 50 cent. olijf heeft enkele minieme vlekjes, alle andere zijn uitzonderlijk fris en zeer mooi qua centrage. Van de 10 gekende reeksen is dit ongetwijfeld één der mooiste, (5 cent. I.2-B.2 Pos. 9, 10 cent. I.4-A.5, Pos. 9, 25 cent. I.3-A.2 Pos. 8, 40 cent. I.2-A.1b Pos. 28, 50 cent. I.2-A.2 Pos. 27, 1 Fr I.2-A.2 Pos. 29, 3,50 Fr I.c-A.c Pos. 18, 10 Fr I.2-A.1 Pos. 11, 15 cent. I.-A.3 Pos. 32 en 5 Fr I.1-A.2 Pos. 19), CERT. Tavano (OBP € 5.250)

Inzet € 2500

Opbrengst € 8200



128

1894 - "Mols "Prinsenoplage" - zonder opdruk

N° 47, *, "3,50 Fr vermiljoen" (In paar) (I.c-A.c. Pos. 22-23), w.o. 1 zegel met papierresten, diverse keurmerken, met vernietigingsperforatie "File Copy" van de drukkerij Waterlow & Layton, UITERST zeldzaam, CERT. Tavano.

Inzet € 250

Opbrengst € 760



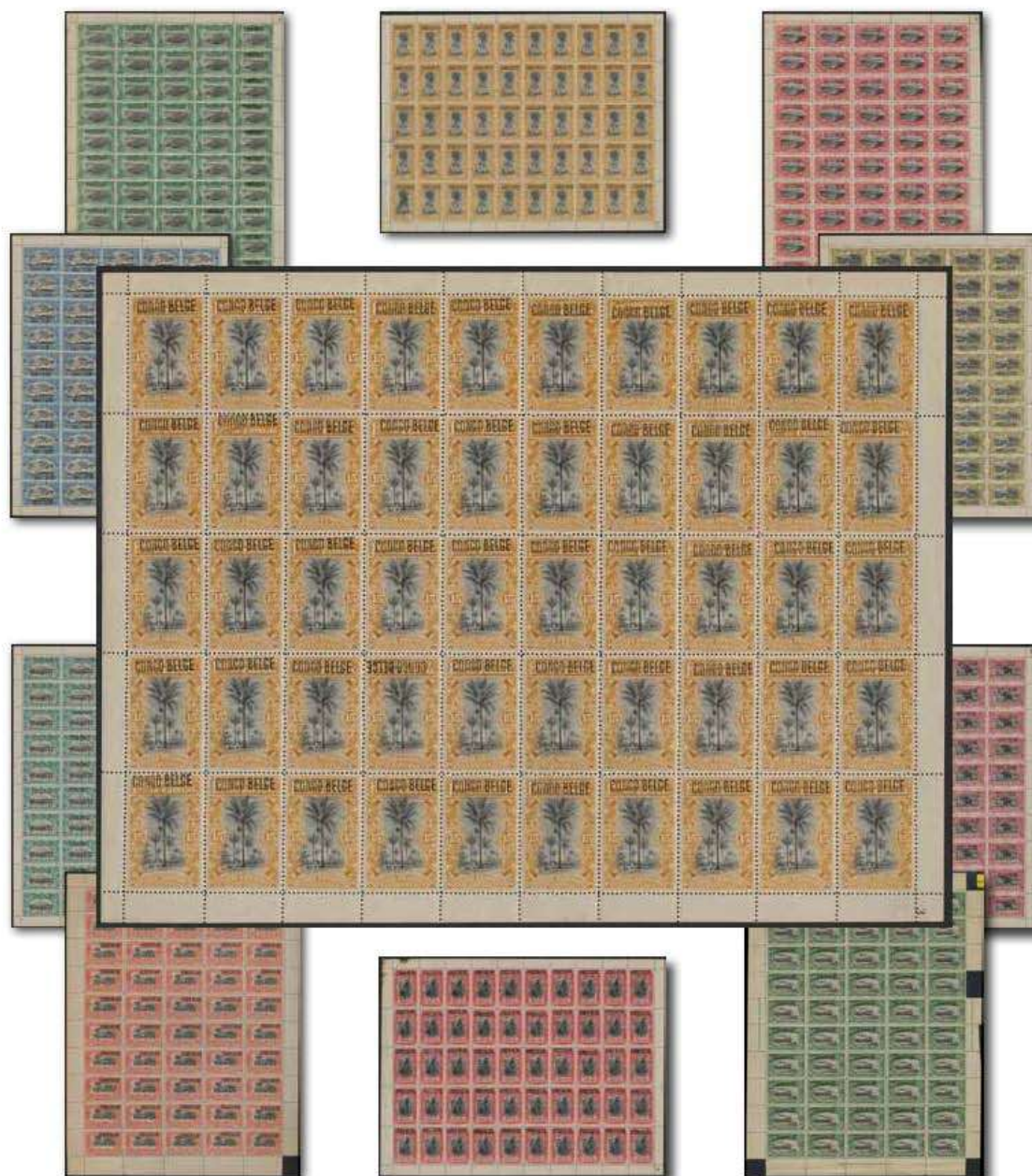
129

1894 - "Mols "Prinsenoplage" - zonder opdruk

N° 47 P, O, P "3,50 Fr vermiljoen, zonder opdruk" (I.c-A.c Pos. 29), op fragment met de stempel "Boma 25 Juli / 15-16/ 1909", ENIG gekend gebruikt exemplaar van de Prinsenoplage zonder opdruk, (ex. verzameling J. Van Bleyenbergh), met keurmerk C.B.E. alsook CERT. Tavano. (OBP niet vermeld).

Inzet € 3000

Opbrengst € 5200



130

1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

Nº 40 PB/49 PB, **, "Volledige reeks in volledige vellen" met opdruk van Brussel. Opdruk 5 voor de 5 cent., 10 cent., 15 cent. en 50 cent., opdruk Brussel 2 voor de 1 Fr, 3,50 Fr, 5 Fr en 10 Fr., opdruk Brussel mixed 5 en 2 voor de 25 cent. en 40 cent. Op de vellen v/d 15 cent. is er één zegel (pos. 34) met "Omgekeerde opdruk", 40 cent. zijn er 8 (pos. 12, 17, 22, 27, 32, 37, 42 en 47), alle vellen zijn perfect postfris. Telkens voorzien van keurstempeltje van J. Baete op pos. 1, 5, 45 en 50. In het vel v/d 3,50 Fr zijn er 2 hoekjes in de bladboord en bij de 10 Fr 4 strookjes die ontbreken. Dit is één v/d 2 volledige stellen vellen die bestaan, w.o. dit exemplaar het enige is met enkele omgekeerde opdrukken (OBP € ++95.000)

Inzet € 40000

Opbrengst € -



131 — 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

N° 40 PB, **/*, "5 cent. groen" (Blok van 4) (I.2-B.2
Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 5 (1* en 3**),
zm, met CERT. Tavano (OBP € 640)

Inzet € 160

Opbrengst € 260



132 — 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

N° 41 PB, **/*, "15 cent. oker" (Blok van 4) (I.-A.3
Pos. 25/26 en 35/36), opdruk type B 5 (1* en 3**),
zm, met CERT. Tavano (OBP € +530)

Inzet € 150

Opbrengst € 240



133 — 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

N° 43 PB, **/*, "25 cent. blauw" (Blok van 4) (I.3-A.2
Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 5 (2x** en 2x*),
zm, met CERT. Tavano (OBP € +500)

Inzet € 150

Opbrengst € 170



134 — 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

N° 44 PB, **/*, "40 cent. blauwgroen" (Blok van 4)
(I.2-A.1b Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 5
(2x** en 2x*), zm, met CERT. Tavano (OBP € 780)

Inzet € 200

Opbrengst € 320



135 — 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Brussel

N° 45 PB, **/*, "50 cent. olijf" (Blok van 4) (I.2-A.2
Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 5 (2x** en 2x*),
zm, met CERT. Tavano (OBP € +500)

Inzet € 150

Opbrengst € 230



136 — 1894 - “Mols “Prinsenoplage” - opdruk Brussel

N° 46 PB, **/*, “1 Fr karmijn” (Blok van 4) (I.2-A.2 Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 2 met een speciale griffe die is ontstaan bij het drukken van de Prinsenoplage (volledige uitleg op het CERT. Tavano (OBP € ++500)

Inzet € 200

Opbrengst € 300



137 — 1894 - “Mols “Prinsenoplage” - opdruk Brussel

N° 47 PB, **/*, “3,50 Fr vermiljoen” (Blok van 4) (I.c-A.c. Pos. 34/35 en 39/40), opdruk type B 2 (2x** en 2x*), zm, met CERT. Tavano (OBP € ++700)

Inzet € 200

Opbrengst € 310



138 — 1894 - “Mols “Prinsenoplage” - opdruk Brussel

N° 48 PB, **/*, “5 Fr karmijnrood” (Blok van 4) (I.1-A.2 Pos. 27/28 en 37/38), opdruk type B 2 (2x* en 2x**), zm, met CERT. Tavano (OBP € 700)

Inzet € 200

Opbrengst € 310



139 — 1894 - “Mols “Prinsenoplage” - opdruk Brussel

N° 49 PB, **/*, “10 Fr blauwgroen” (Blok van 4) (I.2-A.1 Pos. 14/15 en 19/20), opdruk type B 2 (2x* en 2x**), waarbij Pos. 14 en 15 met filigrane, zm, met CERT. Tavano (OBP € ++1.120)

Inzet € 300

Opbrengst € 500



140 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 47 PT, *, "3,50 Fr vermiljoen ongetand, met typografische opdruk" (I.c.-A.c Pos. 45), originele gom, prachtig, met CERT. Tavano (OBP € 295)

Inzet € 70

Opbrengst € 300



141 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 47 PT, *, "3,50 Fr vermiljoen, met omgekeerde opdruk" (I.c.A.c Pos. 23, opdruk Pos. 28), met gom, zeldzaam, zm, met CERT. Tavano (OBP € 650)

Inzet € 180

Opbrengst € 250



142 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 47 PT, (*), "3,50 Fr vermiljoen" (Blok van 6) (I.c.A.c Pos. 1 en 2 ZONDER opdruk en Pos. 6-7 en 11-12 met OMGEKEERDE opdruk), zonder gom, met hoekbladboord, UITERST ZELDZAAM, met keurmerk G.T., S.A. alsook CERT. Tavano.

Inzet € 1200

Opbrengst € 3300



143 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT, **/*, "10 Fr groen" (Blok van 15, w.o. 8x postfris en 7x licht spoor van scharnier) (I.2-A.1 Pos. 28/30 tot 48/50), ongetwijfeld "Grootst gekende éénheid van deze zeldzame zegel", CERT. Tavano (OBP € ++4.250)

Inzet € 2000

Opbrengst € 2000



144 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT, *, "10 Fr groen" (Blok van 4) (I.2-A.1 Pos. 11-12 en 16-17) met bladboord en typografische opdruk, volledige originele gom, zeer miniem spoor van scharnier, met CERT. Tavano (OBP € +920)

Inzet € 200

Opbrengst € 300



145 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT- Cu, *, "10 Fr groen met dubbele typografische opdruk" (I.2-A.1 Pos. 49), met gom, zeer mooi en zeldzaam, met CERT. Tavano (OBP € 500)

Inzet € 100

Opbrengst € 230



147 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT- Cu, (*), "10 Fr groen met dubbele typografische opdruk" (Blok van 4) (I.2-A.1 Pos. 42-43 D.F. en 47-48), met bladboord en randinscriptie Waterlow & Layton, zeer zeldzaam, zeer fris en zeer mooie centrage, met CERT. Tavano (OBP € 2.000)

Inzet € 300

Opbrengst € 3200



146 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT, ☉, "10 Fr groen" (Blok van 15) (I.2-A.1 Pos. 11/13 tot 31/33) met groot fragment van het watermerk, gestempeld "Boma 15 Febr 1911", op 2 plaatsen scharnier ter versterking verder uitzonderlijk mooie kwaliteit, alle mooi gecentreerd en zeer fris, met CERT. Tavano.

Inzet € 500

Opbrengst € 500



148 _____ 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - opdruk Typo

N° 49 PT, ☉, "10 Fr groen" (Blok van 9) (I.2-A.1 Pos. 28/30, 33/35 en 38/40), Pos. 34 met "Double frappe" en Pos. 35 "Wit water", gestempeld "Matadi 27 Dec 1913", Pos. 34 heeft een lichtpuntje, verder is deze blok in opmerkelijke kwaliteit, zeer mooie centrage, met CERT. Tavano.

Inzet € 400

Opbrengst € -



149 1894 - "Mols "Prinsenoplage" - Tandingsafwijkingen

N° 47 PT, (*), "3,50 Fr vermiljoen" (Blok van 6) (I.c.-A.c. Pos. 16-17, 18 en 21-22-23), zonder gom, ongetand, geplooid tussen de zegels verticaal en onbeduidende plooi op Pos. 23, getand aan de zijde v/d bladboord, uitermate zeldzaam, met CERT. Tavano.

Inzet € 250

Opbrengst € 1250



150 1894 - "Mols "Prinsenoplage" Tandingsafwijkingen

N° 49 PT, ○, (Blok van 4) (I. 2-A.1 Pos. 29-30 en 34-35), met de variëteiten Pos. 34 "Double frappe" en Pos. 35 "Wit water", horizontaal tussen de zegels "ONGETAND", gestempeld Boma 26 Sept 1912, zeer zeldzaam, met CERT. Tavano.

Inzet € 250

Opbrengst € 1250



151 1910 - Mols "Tweetalige zegels"

N° 54/60, **, "Volledige reeks zonder de 3 hoogste waarden, met opdruk Specimen", alle met originele gom, de 5- en 15 cent. tropische gom de andere 5 waarden postfris. Uiterst zeldzaam in deze kwaliteit (OBP niet vermeld)

Inzet € 100

Opbrengst € 1550



152 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 57, ☉, "25 cent. blauw" met bladboord (II.1-A.3 Pos. 21), ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, met stempel "Libenge" zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 150



153 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 58, *, "40 cent. blauwgroen" met bladboord onderaan (II.A.2 Pos. 47) en ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 280



154 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 61, **/*, "3 Fr rood" (In paar) met bovenaan integrale hoekbladboord (II.2-Ac Pos. 1-2), 2° zegel deel v/d randinscriptie, ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, volledig met originele gom, zegels ** in de rand sporen van *, zm en UITERST ZELDZAAM, met CERT. Tavano.

Inzet € 400

Opbrengst € 840



155 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 60, ☉, "1 Fr karmijn" (Verticaal paar) (II.1-A.3 Pos. 24-29), tussen de zegels ontbreekt de tanding, ontwaard met stempel Kinchasa 8/2/1912, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 200

Opbrengst € 410



156 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 61, *, "3 Fr rood", met bladboord onderaan (II.2-Ac Pos. 46), ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 280



157 _____ 1910 - Mols "Tweetalige zegels"
Tanding afwijkingen

N° 63, **/*, "10 Fr groen" (Verticaal paar), met integrale hoekbladboord (II.1-A.2 Pos. 41/46) tussen de zegels ontbreekt de tanding, volledig met originele gom, spoor van * in de bladboord zegels **, bovenaan enkele onbeduidende bruine tandjes, met CERT. Tavano.

Inzet € 250

Opbrengst € 600



158

1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting" - GENESIS

□ Voorstel van wijziging w/d omlijsting v/d tweetalige zegels van 1910, door de firma Waterlow & Sons. De voorgestelde wijziging in de omlijsting het aanbrengen v/d waarde bij de 5- 10- en 25 cent werd volledig met de hand getekend op de ongetande zegels - voor de presentatie, werden de zegels aangebracht op een karton met de naam Waterlow & Sons Ltd., UNIEK document- MUSEUMSTUK.

Inzet € 1000

Opbrengst € 2800



159

1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"

N° 64/71, **/*, "Volledige reeks" (Blok van 4) speciale oplage in het zwart (oplage slechts 600 stuks). Prachtige blok van 4, alle met bladboord en alle met originele gom, enkele sporen van * doch niet storend, zeer fris, zeldzaam in deze kwaliteit (OBP € 1.400)

Inzet € 400

Opbrengst € 1950



160

1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"

Nº 65-Cu, **, "10 cent karmijn- OMGEKEERD MIDDENSTUK" zegel is afkomstig uit het paneel van 10 (gedrukt voor de boekjes). Dit exemplaar is positie 1 met linkerhoekbladboord, met volledig originele gom en is één der zeldzaamste zegels van dit verzamelgebied. Het is de zegel die gebruikt werd als illustratie in het boek van Jean Du Four (pagina 226). De zegel is tevens in de bladboord getekend door Dhr. Berlingin, die de oorspronkelijke eigenaar was w/h enig gekend velletje van 10. (Dit velletje staat afgebeeld in zijn brochure uit 1940 "Les centres renversés")

Inzet €10000

Opbrengst €21500



161 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 64, **/, "5 cent. groen" (Verticaal paar) met bladboord (V.3-E.3/ Pos. 10-15) tanding 15, ontbrekende tanding tussen de zegels, met originele gom, Pos. 10* en Pos. 15**, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 150



162 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 64, ⊙, "5 cent. groen" (Verticaal paar) met bladboord (VI.-F/ Pos. 6-11), ontbrekende tanding tussen de zegels, ontwaard met 1 centrale stempel Tumba 31/12/1921, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 155



163 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 65, *, "10 cent. karmijn" (Verticaal paar) (V.2-B.2/ Pos. 9-14) met ontbrekende tanding tussen de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 155



164 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 65, *, "10 cent. karmijn" met hoekbladboord links onderaan, (uit het paneel Beta Pos. 9) horizontaal ontbrekende tanding tussen de zegel en de bladboord, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 400



165 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 66, *, "15 cent. groen" (Horizontaal paar) (IV.2-C1/ Pos. 5-6) met ontbrekende tanding tussen de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 260



166 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 66, *, "15 cent. groen" met rechterbladboord, (uit het paneel Gamma Pos. 5) ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150

Opbrengst € 150



167 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 66, ☉, "15 cent. groen" met onderaan bladboord, (IV.2-c/ Pos. 47) ontbrekende tanding tussen het zegelbeeld en de bladboord, ontwaard Thysville 22/3/1922, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 150**



168 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 67, **, "25 cent. blauw" onderaan bladboord, (uit het paneel Alpha Pos. 10) ontbrekende tanding tussen de bladboord en het zegelbeeld, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 150**



169 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 67, *, "25 cent. blauw" (Verticaal paar) met hoekbladboord, (III.2-Cb/ Pos. 41-46) ontbrekende tanding horizontaal tussen de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 460**



170 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 67, ☉, "25 cent. blauw" met linkerbladboord, (III. Ca/ Pos. 6) ontbrekende tanding tussen de bladboord en het zegelbeeld, ontwaard Elisabethville, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 160**



171 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 68, ☉, "40 cent. karmijnbruin" onderaan met bladboord, (II. A.3/ Pos. 49) ontbrekende tanding tussen de bladboord en het zegelbeeld, ontwaard Boma 21/2/1922, zeer laat gebruik, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 150**



172 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 69, **/*, "50 cent. lilabruin" (Verticaal paar), (III.4-B.1/ Pos. 27-32) ontbrekende tanding horizontaal : bovenaan- tussen en onderaan de zegels, Pos. 27 minieme verdunning en *, Pos. 32**,zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 **Opbrengst € 360**



173 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 70, ☉, "1 Frank olijf" (Horizontaal paar),
(II.5-A.5/ Pos. 12-17) ontbrekende tanding tussen
de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 Opbrengst € 600



174 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 70, ☉, "1 Frank olijf" (Verticaal paar), (II.1-A.4/
Pos. 37-38) ontbrekende tanding tussen de zegels,
ontwaard met de telegraafstempel van Elisabethville,
zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 150 Opbrengst € 310



175 _____ 1915 - Mols "Gewijzigde omlijsting"
Tanding afwijkingen

N° 70, ☉, "1 Frank olijf" (Verticaal paar), (II. 5-A.5/ Pos. 8-13) ontbrekende tanding tussen de
zegels en N° 124 "Type Vloors 60 cent", op aangetekende brief uit Thysville 7/6/1926, naar Italië
(Milaan) 26/6/1926, in perfecte staat- UITERST zeldzaam, met CERT. Tavano.

Inzet € 400 Opbrengst € 2800



176 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 85A, **/*, "5 cent. op 40 cent. opdruk Congo Belge in typo" (Blok van 4), (I.2-A.1b Pos. 26/27-31/32), met de variëteit "Griffe perlée" op pos. 31-26, op Pos. 26-27* en Pos. 31/32**, zm, diverse keurmerken Willame, S.Ph.B. alsook CERT. Tavano (OBP € ++600)

Inzet € 150

Opbrengst € 150



177 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 87A, **, "15 cent. op 50 cent. met opdruk Congo Belge in typo" (Blok van 4), rechterbovenhoekblad boord met nr 360, in luxe kwaliteit, met keurmerk S.Ph.B. alsook CERT. Tavano (OBP € ++600)

Inzet € 150

Opbrengst € 150



178 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 87 B, **, "15 cent. op 50 cent. ééntalig" (Blok van 4) met rechterbladboord (II-A.2 Pos. 34/35-39/40), in luxe kwaliteit, CERT. Tavano (OBP € ++140)

Inzet € 35

Opbrengst € 66



179 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 91A, **, "1921 op 1 Fr opdruk Congo Belge in typo" (Blok van 4) met rechterbenedenhoekblad boord, in luxe kwaliteit, CERT. Tavano (OBP € 760)

Inzet € 190

Opbrengst € 500



180 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 91-B, **, Olifant "1921 op 1 Fr opdruk Congo Belge in typo, Prinsenoplage" (Blok van 4), met hoekbladboord, zeer fris, zeer mooi gecentreerd, zeer zeldzaam in deze kwaliteit, diverse keurmerken G.T., C.B.E. alsook CERT. Tavano (OBP € 4.800)

Inzet € 1200

Opbrengst € 2700



181 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 91-B, **, Olifant "1921 op 1 Fr opdruk Congo Belge in typo, Prinsenoplage"
(Blok van 12) (I.2-A.2 Pos. 11/13 en 26/28), zeer fris en goed gecentreerd,
PRACHTBLOK- MUSEUMSTUK, met CERT. Tavano (OBP € 14.400)

Inzet € 4000

Opbrengst € 6000



182 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 93A, **, "1921 op 5 Fr opdruk Congo Belge in typo"
(Blok van 4) met benedenbladboord (I.1-A.1 Pos. 34/35-
44/45), in luxe kwaliteit, met keurmerk S.Ph.B., alsook
CERT. Tavano (OBP € 1.500)

Inzet € 370

Opbrengst € 390



183 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 93 B, **, "1921 op 5 Fr opdruk Congo Belge met
(Lokaal 1) handopdruk" (Blok van 6) met bovenhoek-
bladboord, in luxe kwaliteit met keurmerk S.Ph.B.,
alsook CERT. Tavano (OBP € ++5.700)

Inzet € 1400

Opbrengst € 3900



184 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 94A, **, "1921 op 10 Fr opdruk Congo Belge met (Lokaal 1) (Blok van 4) met bovenhoekbladboord (I.2-A.1 Pos. 4/5-9/10) w.o. positie 10 met variëteit "Wit water", op de positie 4 en 9 is een onbeduidende plooi, tanding 12, licht ingedroogde gom (zoals steeds op dit zegel) zeldzaam, zm, met keurmerk S.Ph.B., alsook CERT. Tavano (OBP € 4.800)

Inzet € 900

Opbrengst € 1900



185 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 94 B, **, "1921 op 10 Fr typo opdruk Congo Belge" (nr 49) (Blok van 4) met bladboord, met inscriptie Waterlow Bro & Layton, (I.2-A.1 Pos. 16/17-21/22), tanding 12, licht ingedroogde gom (zoals steeds op dit zegel), met keurmerk S.Ph.B., alsook CERT. Tavano, zm (OBP € 3.800)

Inzet € 800

Opbrengst € 2400



186 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"

N° 94 B, ⊙, "1921 op 10 Fr typo opdruk Congo Belge" (nr 49) Tanding 12 (Blok van 4) met rechterbenedenhoekbladboord, met inscriptie London. E.C., (I.2-A.1 Pos. 44/45-49/50), de 4 zegels met centrale stempel "Boma 10/8/1922", in luxe kwaliteit met keurmerk S.Ph.B., alsook CERT. Tavano (Cote niet vermeld)

Inzet € 1000

Opbrengst € 2500



187 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"
Tandingafwijkingen

N° 85, **/*, "5 cent. op 40 cent. blauwgroen"
(Verticaal paar) (II-A.2 Pos. 23-28), ongetand
tussen de zegels, zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 70 **Opbrengst € 210**



188 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"
Tandingafwijkingen

N° 86, *, "10 cent. op 5 cent. groen" (Horizontaal
paar) (III.2-c Pos. 36-37), ongetand tussen de zegels,
met originele gom, zm, CERT. Tavano.

Inzet € 60 **Opbrengst € 210**



189 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"
Tandingafwijkingen

N° 87, *, "15 cent. op 50 cent. olijf" (Verticaal paar)
(III.1-A.3 Pos. 9-14), ongetand tussen de zegels,
miniem plooi in rechterzegel, zm, CERT. Tavano.

Inzet € 50 **Opbrengst € 210**



190 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"
Tandingafwijkingen

N° 89, *, "30 cent. op 10 cent. karmijn" (Verticaal
paar) (III.2-A.7 Pos. 27-32) ongetand tussen de zegels,
originele gom, doch licht tropisch, CERT. Tavano.

Inzet € 50 **Opbrengst € 210**



191 _____ 1915 - Mols - "Recuperatie uitgifte"
Tandingafwijkingen

N° 94, *, "1921 op 10 Fr groen" (Horizontaal paar)
(II.A.1 Pos. 17-18), ongetand tussen de zegels,
ondanks plooi in rechterzegel zeer fris van uitzicht,
CERT. Tavano.

Inzet € 70 **Opbrengst € 330**



192

Koloniale veldtochten 1914/1918

Type N° 132, proef in de niet aangenomen kleur blauw v/d 25 cent. met opdruk + 25 cent., op zeer dik karton met droogstempel "Waterlow & Sons Specimen", zeldzaam in deze prachtstaat.

Inzet € 250

Opbrengst € 780



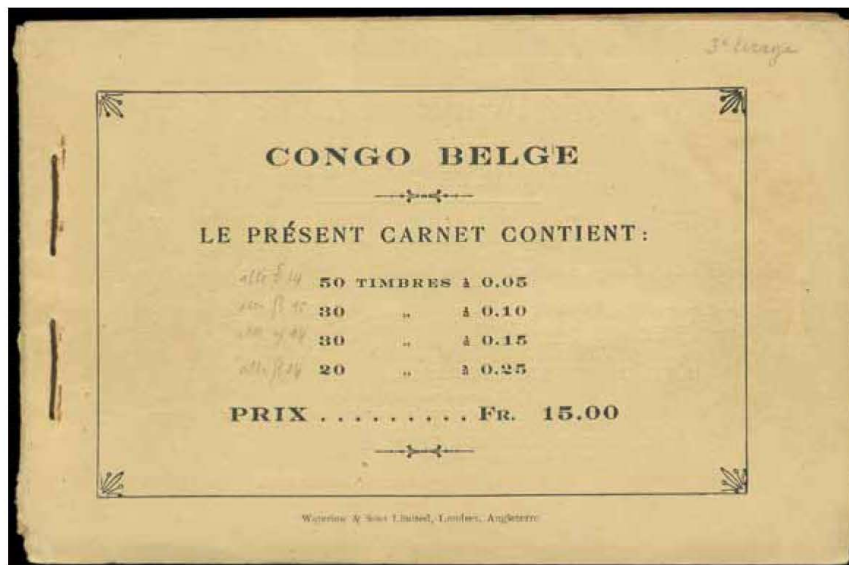
193

Koloniale veldtochten 1914/1918

Type N° 133, proef in de niet aangenomen kleur blauw v/d 25 cent. met opdruk + 25 cent., op zeer dik karton met droogstempel "Waterlow & Sons Specimen", zeldzaam in deze prachtstaat.

Inzet € 250

Opbrengst € 720



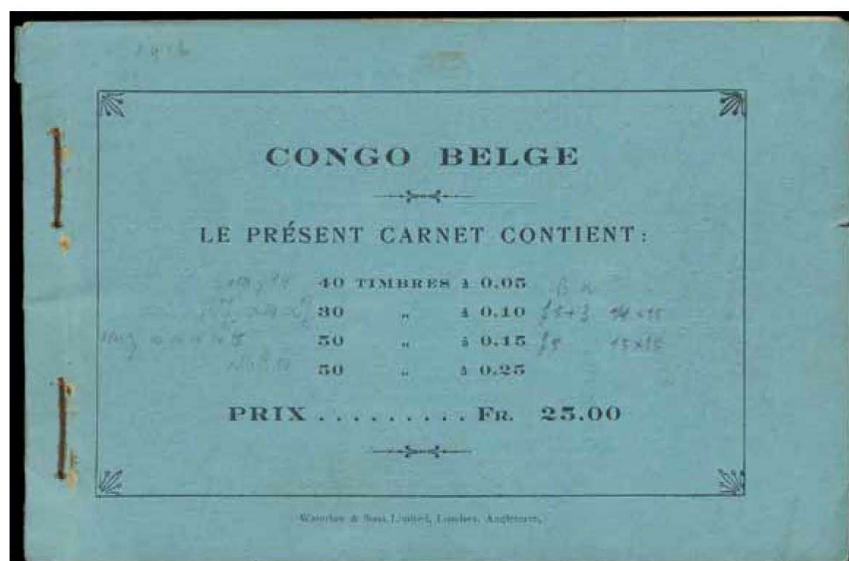
194

Boekjes

A 1, "3° oplage" lichtgeel met type Mols N° 64 (50x), 65 (30x), 66 (30x) en 67 (20x), geniet, met doorschijnende schutblaadjes, in zeer goede staat (OBP € 1.525)

Inzet € 500

Opbrengst € 680



195

Boekjes

A 2, "3° oplage" lichtblauw met type Mols N° 64 (40x), 65a (30x), 66 (50x) en 67 (50x), geniet, met doorschijnende schutblaadjes, in zeer goede staat doch de zegels hebben zoals gewoonlijk tropische gom (OBP € 1.825)

Inzet € 300

Opbrengst € 620



Lubanga, le 26 Mai 1916

Madame,

Grâce à d'heureux mouvements, les troupes du Congo Belge ont fait tomber les défenses formidables de l'ennemi et ont occupé un territoire à peu près équivalent aux deux tiers de la Belgique, territoire qu'elles ont l'espoir légitime d'agrandir bientôt.

A cette occasion, ces troupes et leur chef seraient très reconnaissants à Votre Excellence de daigner accepter, en souvenir de la campagne africaine, le modeste présent des premiers soldats congolais portant en surcharge le nom du pays conquis.

Je suis heureux, en cette circonstance, de pouvoir servir d'intermédiaire à ces vaillantes troupes dont le loyalisme et le dévouement à la Patrie sont à toute épreuve.

Je reste, Madame, de Votre Excellence, le dévoué, très humble, très fidèle et très obéissant,
le général-major

J.
Cornilieu



☒, Originele brief verzonden 26 Mei 1916 van Lubengera door Generaal Majoor Tombeur, naar Hare Majesteit Elisabeth in België, zeggende dat hij Ruanda heeft veroverd en dat hij haar de 1° reeks Belg. Congo opgedrukt met "Ruanda- Urundi" opzend als geschenk. Het betreft de reeks Belg. Congo "Mols" N° 64/71, de 8 waarden met een opdruk RUANDA aangebracht met een typemachine. Generaal Tombeur heeft deze reeks gemaakt op 6/5/1916 bij zijn verovering van Kigali. Deze werd ontwaard met de stempel "Ruthsuru" op 16 Mei 1916. Deze reeks wordt algemeen aangenomen als voorloper van de uitgifte Tombeur in augustus 1916. Alle zegels zijn geplaat en gekeurd, het geheel is voorzien van een fotocertificaat door Dhr. Leo Tavano, dit alles in PRACHTSTAAT- MUSEUMSTUK. (Nederlandse en Engelse vertaling zijn bij het lot gevoegd)

Inzet € 3000

Opbrengst € 6000



197 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916) - Type "TOMBEUR"

N° 9/15A, *, "De volledige reeks van 8 waarden met opdruk RUANDA" alle met originele gom, voor de centrage en tanding zie foto, alle zegels zijn uitzonderlijk fris met diverse keurmerken alsook CERT. F.R.C.P.B. getekend door Dhr. Wijnants (OBP € +5.520)

Inzet € 1250

Opbrengst € 1500



198 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 9, *, "5 cent. groen" met opdruk "RUANDA"
(V.1-E.1/38), zm, met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 60

Opbrengst € 72



199 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 10, *, "10 cent. karmijn" met opdruk "RUANDA"
(V.1-B.2/5), met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 70

Opbrengst € 70



200 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 11, *, "15 cent. groen" met opdruk "RUANDA"
(III.4-B.4/15), met CERT. Tavano (OBP € 275)

Inzet € 70 **Opbrengst € 300**



201 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 12, *, "25 cent. blauw" met opdruk "RUANDA"
(III.1-B./49), met variëteit "Geretoucheerde hemel",
met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 70 **Opbrengst € 135**



202 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 14, *, "50 cent. lilabruin" met opdruk "RUANDA"
(III.4-A.5/46), met CERT. Tavano (OBP € 170)

Inzet € 70 **Opbrengst € 145**



203 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 15, *, "1 F olijf" met opdruk "RUANDA"
(II.1-A.4/4), tanding 15, krasjes op voorzijde, met
CERT. Tavano (OBP € 625)

Inzet € 150 **Opbrengst € 480**



204 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 15A, *, "5 F oranje" met opdruk "RUANDA"
(II.1-A.3/16), diverse keurmerken o.a. Mertens
alsook CERT. Tavano (OBP € 3.850)

Inzet € 1200 **Opbrengst € 2100**



205 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916) - Type "TOMBEUR"

N° 16/23, *, "De volledige reeks van 8 waarden met opdruk URUNDI" alle met originele gom, voor de centrage en tanding zie foto, alle zegels zijn uitzonderlijk fris, diverse keurmerken alsook CERT. E.R.C.P.B. getekend door Dhr. Wijnants (OBP € +5.520)

Inzet € 1250

Opbrengst € 1550



206 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 16, *, "5 cent. groen" met opdruk "URUNDI" (V.1-E.1/27), met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 70

Opbrengst € 105



207 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 17, *, "10 cent. karmijn" met opdruk "URUNDI" (V.1-B.2/37), met papierresten, zm/m, met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 50

Opbrengst € 90



208 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 18, *, "15 cent. groen" met opdruk "URUNDI" (III.4-B.4/7), met bladboord, zm/m, met CERT. Tavano (OBP € 275)

Inzet € 100

Opbrengst € 125



209 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 19, *, "25 cent. blauw" met opdruk "URUNDI" (III.1-B/16), ondanks enkele krasjes, zm/m, met CERT. Tavano (OBP € 150)

Inzet € 50

Opbrengst € 58



210 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 20, *, "40 cent. karmijnachtig bruin" met opdruk
"RUANDA" (II-A.2/39), zm, met CERT. Tavano
(OBP € 150)

Inzet € 70

Opbrengst € 78



211 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 20, *, "40 cent. karmijnachtig bruin" met opdruk
"URUNDI" (II-A.2/1), zm, met CERT. Tavano
(OBP € 150)

Inzet € 70

Opbrengst € 155



212 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 21, *, "50 cent. lilaachtig bruin" met opdruk
"URUNDI" (III.4-A.5/5), zm, met CERT. Tavano
(OBP € 170)

Inzet € 70

Opbrengst € 185



213 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 22, *, "1 F olijf" met opdruk "URUNDI" (II.1-A.4/21)
tanding 15, ondanks enkele krasjes, zm/m, met CERT.
Tavano (OBP € 625)

Inzet € 120

Opbrengst € 290



214 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 23, *, "5 F oranje" met opdruk "URUNDI"
(II.1-A.3/47), zm, met CERT. Tavano (OBP € 3.850)

Inzet € 1200

Opbrengst € 1350



215 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916) - Type "TOMBEUR"

N° 9/15A, ⊙, 8 waarden met opdruk "RUANDA"; (terugwerkende datum) dubbelcirkelafst. in het blauw
19 sept. 1916, prachtig geheel, alle zegels zijn geplaat en gekeurd door S.Ph.B. alsook CERT. Tavano
(OBP € +5.520)

Inzet € 1200

Opbrengst € 2100



216 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 9, ⊙, "5 cent. groen" met opdruk "RUANDA" (V.1-E.1/50), afst. in
het zwart "Kigali B.P.C.-V.P.K. nr 5" 31 Janv. 1917, zm, met CERT.
Tavano (OBP € +150)

Inzet € 100

Opbrengst € 100



217 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916) - Type "TOMBEUR"

N° 10/15, ⊙, 6 waarden met opdruk "RUANDA"; met reservestempel in het zwart "B.P.C.-
V.P.K. nr 10" 2 sept. 1916, alle zegels zijn geplaat, zm, met CERT. Tavano (OBP € +1.520)

Inzet € 600

Opbrengst € 820



218 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 12, ⊙, "25 cent. blauw" opdruk "RUANDA"
(III.1-B/34), met welwillendheidsafst. "B.P.C.-V.P.K.
nr 2" 23 Dec. 16, zm, met CERT. Tavano
(OBP € +150)
Inzet € 70 **Opbrengst € -**



219 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 12, ⊙, "25 cent. blauw" met opdruk "RUANDA"
(III.1-B/42), afst. Kigoma "B.P.C.-V.P.K. nr 4", zm,
met CERT. Tavano (OBP € +150)
Inzet € 70 **Opbrengst € 70**



220 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 13, ⊙, "40 cent. karmijnachtig bruin" met opdruk
"RUANDA" (II-A.2/2), afst. "B.P.C.-V.P.K. nr 3"
(welwillendheidsafstempelings) 31 Oct. 16, zm, met
CERT. Tavano (OBP € +150)
Inzet € 70 **Opbrengst € 220**



221 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 14, ⊙, "50 cent. lilaachtig bruin" met opdruk
"RUANDA" (III.4-A.5/23), afst. "B.P.C.-V.P.K.", zm,
met CERT. Tavano (OBP € +170)
Inzet € 70 **Opbrengst € -**



222 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 15A, ⊙, "5 F oranje" met opdruk "RUANDA"
(II.1-A.3/24), afst. "Kisumu B.P.C.-V.P.K./ 9 Dec 16",
met CERT. Willy Balasse en Tavano (OBP € +3.850)
Inzet € 1000 **Opbrengst € 1200**



223 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 16/23, ⊙, 8 waarden met opdruk "URUNDI",
dubbeltcirkel afstempeling in blauw Tabora
(terugwerkende datum) 19 sept 1916, prachtig
geheel, met CERT. Tavano (OBP € +5.520)

Inzet € 1500 **Opbrengst € 2400**



225 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 20, ⊙, "40 cent. karmijnachtig" opdruk "URUNDI"
(II-A.2/13), met welwillendheidsafst. "B.P.C.-V.P.K. nr 2"
23 Dec. 16, zm, met CERT. Tavano (OBP € +150)

Inzet € 70 **Opbrengst € 210**



226 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 21, ⊙, "50 cent. lilabruin" opdruk "URUNDI"
(III.4-A.5/35), afstempeling Kigali "B.P.C.-V.P.K. nr 5"
28 Oct. 16, met CERT. Tavano (OBP € +170)

Inzet € 70 **Opbrengst € 70**



227 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916)
Type "TOMBEUR"

N° 23, ⊙, "5 F oranje" met opdruk "URUNDI" (II.1-
A.3/26), met stempel "Kisumu/ B.P.C.-V.P.K./ 9 dec 16",
zm, met CERT. Willy Balasse en Tavano (OBP € 3.850)

Inzet € 1200 **Opbrengst € 1450**



224 _____ 1° Type van Lokale opdrukken (Juli 1916) - Type "TOMBEUR"

N° 16/22, ⊙, 7 waarden met opdruk "URUNDI", dubbeltcirkelafstempeling in het zwart "B.P.C.-V.P.K. nr 10" 2 Sept 1916, zm,
met CERT. Tavano (OBP € +1.670)

Inzet € 400 **Opbrengst € 600**



228 _____ 2° Type van Lokale opdrukken (Nov. 1916) - Type "GRYSOLLE"

N° 9A/15A, */(*), 7 waarden met opdruk "RUANDA" enkele met miniem gebrek, de 1 F olif is prachtig
(CERT. Tavano)

Inzet € 300

Opbrengst € 560



229 _____ 2° Type van Lokale opdrukken (Nov. 1916)
Type "GRYSOLLE"

N° 11A, *, "15 cent. groen" met opdruk "RUANDA"
(paneel Delta, pos. 6, 1° druk 1917), zm, met
CERT. Tavano)

Inzet € 60

Opbrengst € 120



230 _____ 2° Type van Lokale opdrukken (Nov. 1916)
Type "GRYSOLLE"

N° 15AA, *, "5 F oranje" met opdruk "RUANDA"
(II.1-A.3/2), met papierresten doch fris zegel, zm,
met CERT. Tavano (OBP € 3.000)

Inzet € 1000

Opbrengst € 1950



231 _____ 2° Type van Lokale opdrukken (Nov. 1916)
Type "GRYSOLLE"

N° 16A/22A, *, 7 waarden met opdruk "URUNDI",
enkele met miniem gebrek, de 40 cent. is prachtig,
met CERT. Tavano.

Inzet € 200

Opbrengst € 420

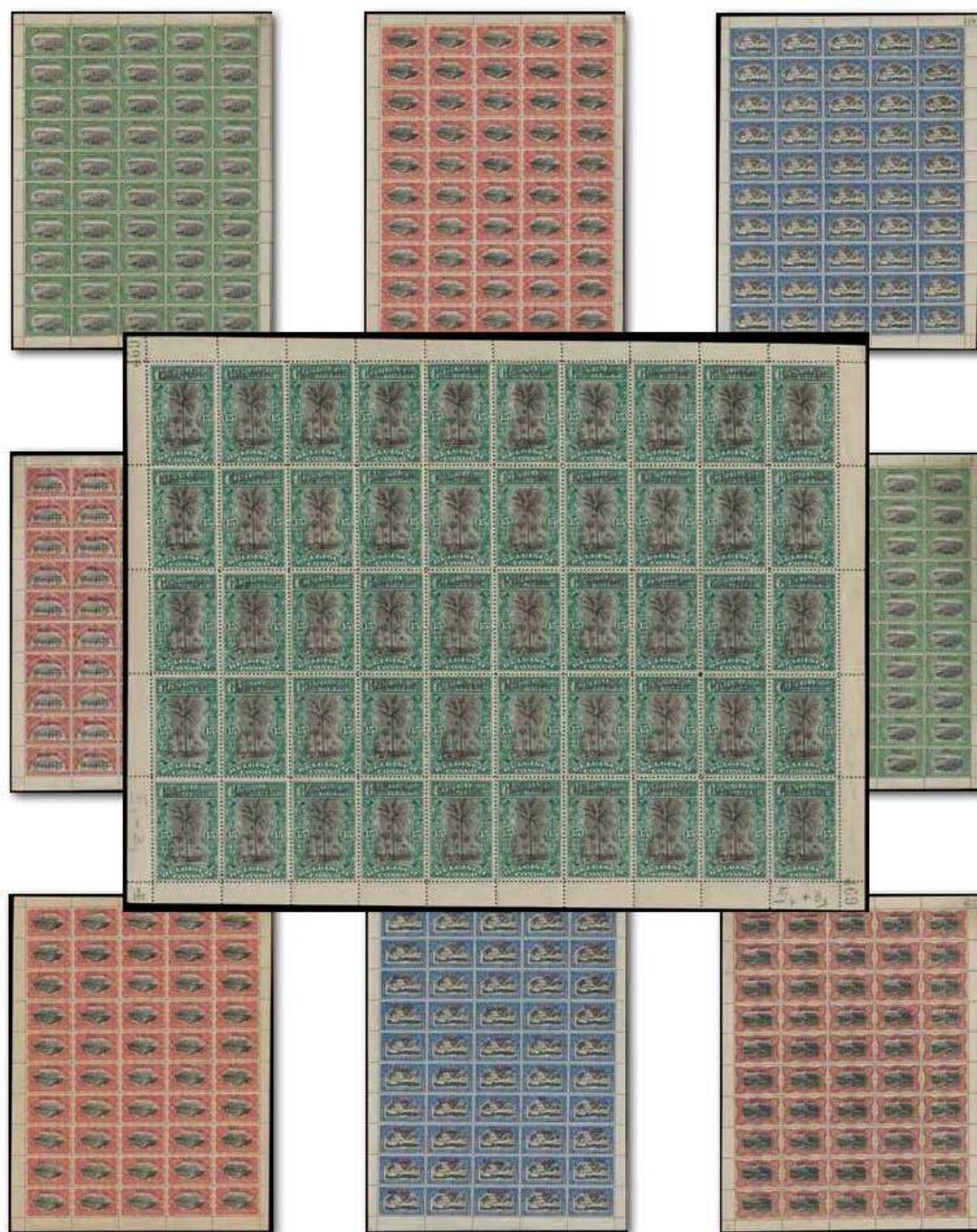


232 _____ 2° Type van Lokale opdrukken (Nov. 1916)
Type "GRYSOLLE"

N° 23A, *, "5 F oranje" met opdruk "URUNDI"
(II.1-A.3/10), zm, met diverse keurmerken o.a.
Willame alsook CERT. Tavano (OBP € 3.000)

Inzet € 1000

Opbrengst € 2500



233

3° Type van Lokale opdrukken - Type "DU HAVRE"

**, Niet minder dan 9 volledige vellen van het "3° type opdrukken genaamd Du Havre" in absolute pracht kwaliteit en volledig postfris. Quasi alle zegels hebben een keurmerk OBP. Inventaris: RUANDA "5 cent., 10 cent., 25 cent. en 40 cent." URUNDI "5 cent., 10 cent., 15 cent., 25 cent. en 50 cent." 7 vellen zijn voorzien van een certificaat C.B.E., ondertekend door o.a. R. Delapierre. Daar dit geheel UNIEK is is een cataloguswaarde slechts een indicatie (OBP w/d losse zegels € 32.118)
 Inzet € 9000 Opbrengst € 9000



234 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 12 B, *, "25 cent. blauw" met opdruk "RUANDA"
(Blok van 4) (III.1-B/13/14-18/19) tanding 14, waarbij
pos. 14 variëteit "Zonder opdruk", spectaculair, ondanks
op pos. 13 papierresten is het een zm geheel, met CERT.
Tavano.

Inzet € 100

Opbrengst € 100



235 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 15 B, *, "1 F olijf" met opdruk "RUANDA"
tanding 14 (II.1-A4/42), zm, met Cert. Tavano.

Inzet € 80

Opbrengst € 130



236 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 15 B, *, "1 F olijf" met opdruk "RUANDA"
tanding 14 (II.1-A4/40), zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 80

Opbrengst € 130



237 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 18 B, *, "15 cent. groen" met opdruk "URUNDI"
(III.5-B4/41), met variëteit "Lézarde Stoppée", zm,
met CERT. Tavano.

Inzet € 30

Opbrengst € 450



238 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 22 B, *, "1 F olijf" met opdruk "URUNDI"
tanding 14 (II.1-A.4/48), zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 100

Opbrengst € 135



239 _____ 3° Type van Lokale opdrukken
Type "DU HAVRE"

N° 22 B, *, "1 F olijf" met opdruk "URUNDI"
tanding 14 (II.1-A.4/15), zm, met CERT. Tavano.

Inzet € 100

Opbrengst € 195



240 _____ *RUANDA-URUNDI*
Koloniale veldtochten 1914/1918

Type N° 77, □, proef in de niet aangenomen kleur
blauw v/d 25 cent. met opdruk + 25 cent., op zeer
dik karton met droogstempel "Waterlow & Sons
Specimen", zeldzaam in deze prachtstaat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 330**



241 _____ *RUANDA-URUNDI*
Koloniale veldtochten 1914/1918

Type N° 78, □, proef in de niet aangenomen kleur
blauw v/d 25 cent. met opdruk + 25 cent., op zeer
dik karton met droogstempel "Waterlow & Sons
Specimen", zeldzaam in deze prachtstaat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 250**



242 _____ *RUANDA-URUNDI*
Koloniale veldtochten 1914/1918

Type N° 78, □, proef in de niet aangenomen kleur
groen v/d 25 cent. met opdruk + 25 cent., op zeer
dik karton met droogstempel "Waterlow & Sons
Specimen", zeldzaam in deze prachtstaat.

Inzet € 250 **Opbrengst € 600**